

Принята на заседании
Управляющего совета
Протокол № 4
от 29.08.2017

Утверждаю.
Директор МОУ Фоминской СШ
Л.Н.Мохова
приказ № 51-6/08-10
от 31.08.2017



Принята на заседании
педагогического совета
МОУ Фоминской СШ
Протокол № 1 от 30.08.2017

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ФОМИНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ
ТУТАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
на 2017-2021 гг.**

п.Фоминское

2017

СОДЕРЖАНИЕ

	І. Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования	
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися программы дополнительного образования	
	ІІ. Содержательный раздел	
2.1.	Организация образовательной деятельности дополнительного образования	
2.2.	Программы дополнительных объединений	
	ІІІ. Организационный раздел	
3.1	Учебный план	
3.2	Система условий реализации программы дополнительного образования	
3.3.	Ожидаемые результаты программы дополнительного образования	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования в МОУ Фоминской СШ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей»;
- Приказ Министерства образования от 29.08.2013г. №1008г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993);
- Трудовой кодекс РФ;
- Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, Санитарно-эпидемиологические правила – СанПиН 2.4.2. 1178-02;
- Устав муниципального общеобразовательного учреждения Фоминской средней школы Тутаевского муниципального района.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами.

Используя разнообразные культурно-досуговые программы, педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг.

Участие школьников в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Большое количество детских коллективов, не связанных напрямую с учебной деятельностью, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного взаимодействия обучающихся разного возраста и сплочения на этой основе узнавших друг друга детей в единый школьный коллектив. А массовое участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, конкурсno-игровых программах, спортивных состязаниях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию чувства гордости за нее.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования- дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Структурно дополнительное образование представлено двумя основными объемными блоками: **образовательным** и **культурно-досуговым**, в которых осуществляется все многообразие доступных детям видов деятельности.

Цели и задачи.

Основная цель дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и внеурочной деятельности в интересах личности.

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.
2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.
3. Сформировать условия для успешности обучающихся.
4. Организовать социально-значимый досуг.
5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные, культурно-досуговые программы и программы внеурочной деятельности, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.
6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.
7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.
8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».
9. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий.

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

I. Уровень начального общего образования.

Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».

II. Уровень основного общего образования.

Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

III. Уровень среднего общего образования.

Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Направления деятельности:

Реализация задач происходит при помощи образовательных программ по 5 направлениям деятельности:

- ❖ художественно-эстетическое;
- ❖ военно – патриотическое;
- ❖ туристско-краеведческое;
- ❖ физкультурно-спортивное;
- ❖ интеллектуально-познавательное.

В 2017-2018 учебном году учебно-воспитательный процесс реализуется по **22 образовательным программам**, из них все программы 1 года обучения.

Программа художественно-эстетической направленности – «Родник» (педагог Суворова Г.С.) Программа курса разработана в рамках деятельности научно-методической лаборатории по проблемам духовно-нравственного воспитания детей Гутаевского района. Курс предусматривает осмысление важнейших исторических событий, связанных с ярославским краем, с древности до наших дней. Материал, предоставленный в рамках курса, позволяет углубить и расширить знания учащихся по отечественной истории, воспитывать подрастающее поколение на примере жизни и деятельности людей, которыми гордятся не только ярославцы, но и весь народ России.

Цель курса – содействие формированию национальной и гражданской идентичности обучающихся на основе краеведения. Содержание курса определили памятные даты и праздники, установленные Законом Ярославской области «О праздниках и памятных датах Ярославской области».

Задачи курса:

- развивать интерес школьников к прошлому и настоящему родной страны, края, города, поселка;
- формировать осознание своей гражданской и социальной идентичности в широком спектре, включающем этнонациональные, религиозные, семейные ценности;
- освоение ценностей современного общества и культурных традиций;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- уважение к культуре своего и других народов.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю)

Программа социально-педагогического направления – «Пресс-центр» (педагог Махорская И.С.)

Пресс-центр – орган самоуправления, в рамках которого реализуются репродуктивные (воспроизведение детьми в наглядной и словесной формах информации, отражающей жизнь в школе) и развивающие функции. При этом реализация этих функций происходит в рамках создаваемого детского объединения, обладающего значительным потенциалом для развития коммуникативных, оформительских и журналистских способностей детей.

Работа в газете для учеников – это огромный стимул для саморазвития и самоорганизации. Дети получают начальные знания, умения, навыки профессии журналиста, делают первые шаги в практической деятельности, печатаясь в периодической школьной прессе, развивают свои творческие и коммуникативные способности. Осваивают первичные навыки работы с текстом на компьютере. Школьная газета – это своеобразная школьная летопись, в основе которой круг интересов ребят, их забот и поисков, их общие радости, сомнения и открытия.

Цель программы: создать условия для расширения информационно-образовательного пространства МОУ Фоминской СШ.

Задачи:

1. Вовлечение учащихся в творческий процесс, обучение ребят началам журналистской деятельности.
2. Повышение информированности родителей и лиц, их заменяющих, о деятельности школы.
3. Психолого-педагогическое просвещение родителей через печатное издание «Школьный меридиан».
4. Выпуск, тиражирование и распространение информационной газеты для родителей «Школьный меридиан».
5. Организация рекламной кампании по распространению газеты среди родителей и педагогов.

6. Содействие популяризации педагогического опыта и педагогической деятельности.
7. Поздравление педагогов и сотрудников Фоминской СШ с днем рождения и юбилеями.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю)

Программа художественно-эстетической направленности – «Оформительское искусство» (педагог Суворова Г.С.)

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах, жанрах изобразительного искусства, стилях, знакомит с техниками оформительской деятельности (графический дизайн), формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

Цель программы: Развитие творческих способностей школьников и вовлечение их в созидательную деятельность

Основными **задачами** являются:

- Обучение теоретическим и практическим знаниям; умениям и навыкам в области оформительского искусства.
- Развитие стремления к профессиональному самосовершенствованию.
- Формирование интереса к художественно-оформительской деятельности.
- Развитие образного мышления и творческой активности.
- Формирование чувства коллективизма.
- Развитие аккуратности.
- Воспитание эстетического вкуса.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю)

Программа социально-педагогической направленности – «Юные корреспонденты» (педагог Суворова Г.С.)

Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение данной дисциплины должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности. Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи.

Цели программы:

- знакомство детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов, развитие творческих способностей детей, формирование умения ориентироваться в потоке информации, расширение кругозора детей;
- создание постоянно действующего актива юных корреспондентов.

Задачи:

- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- развивать критическое мышление;
- развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- прививать культуру общения;
- воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;

- воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды.
- развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств;
- формировать творческие способности детей;
- уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа художественно-эстетической направленности – «Театральная студия «Сказка»» (педагог Красноперова В.М.)

В процессе занятий учащиеся получают знания о выразительности речи, познакомятся с основными положениями реалистической игры на сцене и элементами сценической грамоты.

Актуальность программы обусловлена и тем, что занятия театральным искусством, разнообразные по содержанию и форме, воспитывают у школьников эстетическое отношение к тому, что является прекрасным в быту, в природе и искусстве. Театральные игры и школьные инсценировки положительно влияют на развитие мышления и творческой фантазии учеников.

Основная цель программы:

формирование творческой личности ребёнка средствами театральной деятельности, развитие эстетической отзывчивости.

Задачи:

- формирование положительных эмоций, активизация познавательного интереса и образного мышления;
- развитие творческих способностей, воображения и образного мышления, навыков вежливого обращения с партнёрами по сцене;
- освоение технических приёмов владения своим телом, совершенствование гибкости и выносливости;
- развитие эстетического вкуса;
- развитие речевых навыков и умений;
- формирование духовно-нравственных ориентиров в жизни;
- социальная адаптация учащихся;
- воспитание волевых качеств, творческой инициативы, любви к народным традициям.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа художественно-эстетической направленности – Театр пантомимы «Ля-фан» (педагог Красноперова В.М.)

Цель курса - помочь детям овладеть техникой мимики и пантомимики, уметь пользоваться сформированными навыками культурного поведения в свободной практической деятельности.

Задачи:

1. Развивать и укреплять мышечный аппарат выразительных зон лица; формировать умение правильно воспринимать и воспроизводить мимические и жестовые движения.
2. Закрепить знания, умения и навыки невербального общения, тренировать мышечный аппарат, производящий мимические и жестовые движения.
3. Формировать навыки использования невербальных средств общения.

4. Формировать умение правильно воспринимать и воспроизводить новые мимические и жестовые движения, уметь ими пользоваться в жизненных ситуациях; уметь по эмоциональным и речевым проявлениям определять настроение собеседника и копировать его с использованием мимики и жестов, вокальной мимики.

5. Формировать умение контролировать свои эмоции, освоить навыки культуры невербального общения.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа художественно-эстетической направленности – Танцевальный кружок «Кадриль» (педагог Красноперова В.М.)

Педагогическая целесообразность программы определена тем, что планируемый учебно-воспитательный процесс нацелен на изучение воспитанниками выразительной палитры движений танца; избавление от физических зажимов; развитие физической выносливости и творческой активности средствами свободной импровизации; расширение кругозора в стилях и современных течениях музыкальной культуры; на знаниях законов драматургии, на примере классических и современных балетов. А также занятия улучшают душевное состояние ребенка, формируют характер, наделяя его лучшими качествами: упорством, терпением, дисциплинированностью, чувством ответственности, умением преодолевать трудности. Все эти необходимые качества приобретаются на занятиях и переносятся воспитанниками из танцевального класса в другие сферы деятельности детей.

Цель: формирование у подростков вкуса и системы ценностей в восприятии современной культуры, ознакомление воспитанников с различными стилями исполнения современного танца.

Задачи курса:

1. В развитии: раскрытие творческой индивидуальности воспитанников; развитие физической выносливости и силы, силы духа; воспитание умения передавать стиль и манеру исполнения различных течений, создавать яркие сценические образы.
2. В воспитании: воспитание умения распознавать «прекрасное» и «безобразное» в общем потоке современной индустрии; привитие бытовой и сценической культуры.

Программа рассчитана на 272 часа (8 часов в неделю).

Программа художественно-эстетической направленности – Вокальная студия «Голос» (педагог Красноперова В.М.)

Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения вокала (в том числе эстрадного) дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование.

Цель: приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Задачи:

- Формирование устойчивого интереса к пению
- Обучение выразительному пению
- Обучение певческим навыкам
- Развитие слуха и голоса детей
- Формирование голосового аппарата
- Развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма
- Сохранение и укрепление психического здоровья детей
- Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества)

- Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха
Программа рассчитана на 204 часа (6 часов в неделю).

Программа художественно-эстетической направленности – «Изонить» (педагог Ковина И.Н.)

Занятия по программе «Изонить» помогают личности открыть в себе творческие способности, почувствовать постоянное желание заниматься рукоделием, развить технологическую, коммуникативную, социальную компетенции; освоить формирование самостоятельных навыков и методов исследовательской работы; способствует развитию самопознания, пониманию индивидуальных особенностей других людей.

Цель программы – развитие творческих способностей в процессе обучения технике «изонить».

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объёмных или плоскостных форм;
- формировать первоначальные умения учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомера;
- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству вышивальщицы, художника-оформителя, дизайнера;

Воспитательные:

- развивать коммуникативные способности детей;
- воспитывать интерес к занятиям изонитью;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- воспитывать в детях любовь к родной стране, её природе и людям.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа военно-патриотической направленности – «Пожарно-прикладной спорт» (педагог Кузнецов А.В.)

Пожарно-прикладной спорт является специализированной формой организации и проведения физической, профессионально прикладной и психологической подготовки в борьбе с огнем сотен тысяч пожарных- добровольцев.

Он объединяет комплекс наиболее целесообразных упражнений, способствующих воспитанию и развитию морально- волевых и физических качеств, а также специальных знаний, умений и навыков.

Цель программы: создание условий для обучения подростков практическим навыкам пожарной безопасности, их профессионального самоопределения, пропаганды пожарно– технических знаний, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать при пожаре.

Задачи:

- Обучить первоначальным практическим навыкам пожарной безопасности
- Обучить технике пожарно – прикладного спорта
- Отработать и закрепить практические навыки пожарной безопасности
- Развить навыки правильного поведения и тушения пожара в начальной стадии
- Содействовать профессиональному самоопределению подростков

- Воспитать эмоциональную и стрессовую устойчивость
- Воспитать чувство коллективизма

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа военно-патриотической направленности – «Юный пожарный-спасатель» (педагог Кузнецов А.В.)

Одним из эффективных средств снижения пожаров и загораний является противопожарная агитационно-пропагандистская работа. Настоящая программа рассчитана на подготовку членов юношеских добровольных пожарных дружин к проведению пожарно-профилактической и массово-разъяснительной работы среди населения, обучению их правилам пожарной безопасности и приемам самоспасения при пожаре на базе общеобразовательного учреждения.

Цель программы — подготовить членов юношеских добровольных пожарных дружин к проведению пожарно-профилактической и массово-разъяснительной работы среди населения.

Задачи:

- Формирование у учащихся активной жизненной позиции
- Повышение образовательного уровня детей и участие их в обеспечении пожарной безопасности
- Оказание помощи в обеспечении безопасности граждан и имущества при возникновении пожаров
- Проведение противопожарной пропаганды
- Содействие в профессиональной ориентации детей
- Организация и проведение рейдов, проверок противопожарного состояния в образовательном учреждении
- Участие в распространении наглядно-изобразительных тематических материалов
- Участие в проведении тематических выставок, смотров, конкурсов и военно-спортивных игр

Под руководством педагога образовательного учреждения:

- осуществление подготовки юных пожарных к действиям при возникновении пожара;
- поддержание необходимой профессиональной и спортивной готовности команд юных пожарных;
- приобретение навыков и умений работы с первичными средствами пожаротушения;
- ознакомление с системами обнаружения и тушения пожаров, средствами сообщения о пожаре, пожарными автомобилями и пожарно-техническим вооружением;
- проведение массово-разъяснительной работы среди учащихся по предупреждению пожаров и под руководством учителя ОБЖ, участие в проведении пожарно-профилактических мероприятий в своих образовательных учреждениях;
- проведение тематических конкурсов, олимпиад, викторин;
- организация и проведение собраний, шествий, тематических экскурсий, походов, рейдов, спортивных игр, фестивалей.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа физкультурно-спортивной направленности – «Настольный теннис» (педагог Даулетбаев А.А.)

Цели образовательной программы «Настольный теннис»:

- физическое самосовершенствование, самопознание;

- формирование здорового образа жизни, профилактику вредных привычек и правонарушений.
- профессиональное самоопределение;
- развитие двигательных и координационных способностей;
- развитие физических, интеллектуальных и нравственных способностей;
- достижение уровня спортивных успехов сообразно способностям.

Задачи:

- привлечение максимально возможного количества детей и подростков к систематическим занятиям настольным теннисом;
- содействие гармоничному физическому и психическому развитию учащихся, разносторонней физической подготовке, укреплению здоровья занимающихся;
- воспитание смелых, волевых, настойчивых, инициативных, трудолюбивых и дисциплинированных учащихся;
- обучение технике и тактике настольного тенниса, подготовка квалифицированных игроков;
- подготовка грамотных инструкторов и судей по настольному теннису для судейства внутри школьных и межшкольных соревнований.

Программа рассчитана на 204 часа (6 часов в неделю).

Программа военно-патриотической направленности – «Меткий стрелок» (педагог Кузнецов А.В.)

Данная программа имеет цель организации изучения учащимися средней общеобразовательной школы курса «Стрелковое оружие, первичные навыки обращения с ним» факультативно на кружковой основе, приобретения ими основных теоретических знаний по истории создания различных видов стрелкового оружия, типах и системах отечественного стрелкового оружия, мерах безопасного обращения со стрелковым оружием, а также приобретения практических навыков ухода за стрелковым оружием, выполнения правил его хранения и использования.

Задачи программы:

- формирование у учащихся первичных знаний по истории создания и развития различных видов стрелкового оружия, его современных типах, устройстве и технических характеристиках;
- привитие навыков безопасного обращения с оружием, правильного ухода и хранения оружия;
- достижение способности учащихся к выполнению первичных приемов стрельбы и развитие результативности в выполнении упражнения по стрельбе из пневматической винтовки.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа физкультурно-спортивной направленности – «Шашки» (педагог Петрова О.В.)

Программа предназначена для шашечного кружка и предусматривает изучение детьми материала по теории и истории шашек, участие в соревнованиях. Наряду с этим в кружке ведется работа по правильной организации досуга школьников, воспитанию у них общественной активности, развитию норм и принципов нравственного поведения.

Цель программы – раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.

Задачи:

Обучающие:

- обучение основам шашечной игры;
- обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- воспитание отношения к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа художественно-эстетической направленности – Танцевальный кружок (педагог Даменцев Е.Е.)

Цель: создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей, через движение, самореализацию в процессе занятий танцами.

Задачи:

- развивать музыкально-ритмические способности детей;
- развивать силу, выносливость, быстроту, гибкость, ловкость, грацию и пластику;
- сформировать правильную осанку;
- развивать координацию движений;
- совершенствовать слуховую, зрительную память;
- развивать творческую инициативу и способность к самовыражению в танце;
- сформировать умение использовать танцевальные навыки;
- пробудить интерес к различным школам изучения балльных танцев;
- способствовать воспитанию навыков морально-этических норм поведения.

Программа рассчитана на 134 часа (4 часа в неделю).

Программа физкультурно-спортивной направленности – «Волейбол» (педагог Красноперов Е.А.)

Особенность программы – упор на изучение тактических действий и приемов, что позволяет достигнуть более высокого результата в игре, а также внедрение в процесс обучения активной психологической подготовки.

Цель программы: сформировать у учащихся устойчивые потребности к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Научить играть в волейбол на общем уровне.

Задачи:

- обучение техническим приемам и правилам игры;
- обучение тактическим действиям;
- обучение приемам и методам контроля физической нагрузки при самостоятельных занятиях;
- выработка организаторских навыков и умения действовать в коллективе;
- воспитание чувства ответственности, дисциплинированности, взаимопомощи;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям избранным видом спорта в свободное время;
- формирование потребности к ведению здорового образа жизни;
- совершенствование навыков и умений игры;
- развитие физических качеств, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа физкультурно-спортивной направленности – «Шахматы» (педагог Климина Н.В.)

Цели и задачи:

- привитие интереса к шахматам;
- овладение элементарными основами шахматной игры;
- изучение шахматной нотации;
- ознакомление с историей происхождения шахмат;
- получение первоначальных навыков участия в соревнованиях.

Программа рассчитана на 306 часов (9 часов в неделю).

Программа физкультурно-спортивной направленности – «ОФП» (педагог Красноперов Е.А.)

Цели и задачи программы:

- формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом;
- развитие двигательных качеств: быстроты, выносливости, гибкости, силы;
- расширение знаний по вопросам правил соревнований и судейства;
- укрепление здоровья детей путем приобщения их к занятиям физическими упражнениями.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа физкультурно-спортивной направленности – «Легкая атлетика» (педагог Преснова А.В.)

Педагогической целесообразностью создания программы можно считать, что программа по легкой атлетике является одним из «механизмов» реализации целей и задач по профилактике заболеваний, вредных привычек и правонарушений, а также укреплению здоровья, через всестороннее развитие двигательной активности школьника при занятиях легкой атлетикой.

Цель программы – создание оптимальных условий и содействие гармоничному физическому и интеллектуальному развитию ребенка и укрепление здоровья занимающихся, через обучение легкой атлетике.

Целостная система подготовки решает следующие **основные задачи:**

Обучающие:

- формирование стойкого интереса к занятиям легкой атлетикой;
- формирование специальных знаний, умений и навыков.

Развивающие:

- развитие физических способностей;
- раскрытия потенциала каждого ребенка;
- развития морально-волевых качеств;
- развития внимания, мышления.

Воспитательные:

- воспитание нравственных, эстетических личностных качеств обучающихся: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, культуру поведения, уважение к людям,
- взаимопонимание и бесконфликтность в общении.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа интеллектуально-познавательной направленности – «За страницами учебника математики» (педагог Кузнецова М.С.)

Программа направлена на углубление школьного курса математики и развитие разнообразных математических компетенций.

Цель программы – создание условий для творческого, интеллектуального развития, воспитания общей и математической культуры, формирования профессиональных

компетенций, создания базы для более эффективного изучения предметов естественнонаучного цикла.

1. Образовательные задачи:

- формирование и развитие у учащихся интереса к математике и в целом к естественнонаучным знаниям; активизация познавательной деятельности;
- углубление и расширение знаний учащихся по математике;
- формирование математического языка и математического аппарата как средства описания и исследования окружающего мира;
- развитие способности глубоко, систематически и самостоятельно разбираться в сложных математических проблемах;
- формирование и развитие нестандартного, основанного на глубоких научных понятиях мышления;
- формирование и закрепление представлений об основных принципах научности и доказательности в математике.

2. Воспитательные задачи:

- воспитание понимания роли математики в современном мире, осознания ее необходимости как элемента культуры, социальной, личной и профессиональной компетентности;
- развитие критичности мышления, воспитание самодисциплины, настойчивости, целеустремленности;
- воспитание математической культуры, в том числе как части общечеловеческой культуры.

3. Развивающие задачи:

- развитие логического, алгоритмического и эвристического мышления, необходимых для полноценного функционирования в современном обществе и являющихся основой профессиональных математических компетенций;
- развитие элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, интуиции, математического кругозора.

Программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю).

Программа физкультурно-спортивной направленности – «Клуб любителей бега» (педагог Красноперов Е.А.)

Цель программы – привлечение детей к систематическим занятиям спортом и формирование физической культуры занимающихся.

В ходе реализации программы решаются следующие задачи:

- укрепление здоровья детей, содействие гармоническому развитию;
- приобретение необходимых знаний для самостоятельных занятий спортом;
- развитие физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости);
- расширение двигательного опыта за счет овладения двигательными действиями и использование их в качестве средств формирования здорового образа жизни;
- совершенствование функциональных возможностей организма;
- воспитание нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов;
- формирование позитивной психологии общения и коллективного взаимодействия.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Программа интеллектуально-познавательной направленности – «Клуб любителей математики» (педагог Низова Н.А.)

Основная цель:

- оказание помощи учащимся 9 класса в восстановлении и закреплении знаний по математике;

- подготовка учащихся к выпускным экзаменам в форме ОГЭ;
- развитие навыков решения заданий тестов ОГЭ;
- углубление и расширение знаний обучающихся по математике;
- развитие математического кругозора, мышления, исследовательских умений учащихся.

Задачи кружка:

- Научить учащихся выполнять тождественные преобразования выражений.
- Научить учащихся основным приемам решения уравнений, неравенств и их систем.
- Научить строить графики и читать их.
- Научить различным приемам решения текстовых задач.
- Обеспечить усвоение ими программного материала.
- Подготовить обучающихся к изучению математики в старшей школе или к поступлению в средние учебные заведения, а также к углубленному изучению математики в профильной школе.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися

Обучающиеся, прошедшие обучение в объединениях дополнительного образования, должны:

- обладать способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения;
- знать особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы социальных явлений и традиций;
- уметь самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- уметь применять коммуникативные навыки, необходимые для общения в учебной, повседневной-бытовой, деловой сферах, сферах досуга и развлечения;
- овладеть способами духовного и интеллектуального саморазвития;
- овладеть способами деятельности в собственных интересах и возможностях с точки зрения здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

- «Родник»

- проявление интереса к истории и культуре своей большой и малой Родины
- умение устанавливать взаимосвязь между прошлым и будущим
- способность заниматься исследованием индивидуально и в группе
- умение рассказывать об историческом прошлом своей Родины
- умение вести беседу, брать интервью, проводить экскурс в историческое и культурное наследие
- знание памятников истории и культуры

- «Пресс-центр»

- Личностное развитие членов пресс-центра
- Формирование умений и навыков оформительской и журналистской деятельности
- Эффективное взаимодействие между всеми субъектами информационно-образовательного пространства школы

- «Оформительское искусство»

В результате работы по программе обучающиеся **должны знать:**

- основные виды шрифтов, их назначение;
- назначение оформительского искусства;
- приемы стилизации элементов;
- различные техники обработки материалов;
- основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;
- принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций.

должны уметь:

- выполнять надписи различными шрифтами;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов;
- использовать различные техники обработки материалов;
- разрабатывать и выполнять различные виды агитационно-рекламных материалов.

- «Юные корреспонденты»

Учащиеся должны уметь: определять стиль и тип речи; давать характеристику текста публицистического стиля; в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать его в устных и письменных высказываниях; совершенствовать содержание и языковое оформление доклада, сценария, интервью; строить связные высказывания, используя различные выражения и литературные жанры; фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям; проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

1. Умение работать с разной литературой.
2. Умение работать с магнитофоном, диктофоном, компьютером.
3. Умение брать и давать интервью.
4. Использование знаний основных видов информации.

Занятия в кружке развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность. Кроме теоретических лекций на каждом занятии будут проводиться интересные журналистские тренинги.

Учащиеся должны знать:

- понятие макета;
- общие правила подбора текста;
- форматы информационных файлов;
- культуру речи;
- основные термины и понятия

- Театральная студия «Сказка»

Занимаясь в театральном кружке, дети должны научиться следующим умениям и навыкам:

- ориентироваться в пространстве;
- уметь запоминать ролевые слова;

- находить нужные позы и действия;
- уметь произносить одну и ту же фразу с разной интонацией;
- уметь читать наизусть текст, правильно расставляя логические ударения;
- уметь строить диалог с партнёром.

Главным критерием оценки учащегося является способность трудиться и добиваться достижения нужного результата.

- Театр пантомимы «Ля-фан»

По окончании обучения учащиеся должны уметь:

- самостоятельно координировать мимические и жестовые движения;
- воспринимать и воспроизводить основные эмоции в самостоятельной и практической деятельности;
- замечать эмоциональные состояния окружающих, декодировать (расшифровывать) их выразительные проявления;
- анализировать собственные эмоции и понимать, чем они вызваны, под влиянием чего меняются, управлять своим эмоциональным состоянием;
- творчески использовать сформированные навыки выразительных движений в жизненных ситуациях, характеризуя их в речи;
- пользоваться сформированными навыками культурного поведения в свободной практической деятельности, применяя выразительные средства общения.

Степень сформированности практического навыка может быть определена по следующим параметрам:

- 1) насколько самостоятельно выполняется задание (решается конкретная проблема);
- 2) насколько уверенно ведет себя учащийся при выполнении задания; являются ли при этом правильными его поза и осанка;
- 3) насколько точно выполняются все требования безопасности;
- 4) насколько выполнение задания соответствует общепринятым способам.

- Танцевальный кружок «Кадриль»

ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

В обучении: научились двигаться плавнее, шире и более пространственно, стали более сильными и гибкими, координированными, научились взаимосвязи исполнения движения с дыханием, научились свободному импровизационному движению, избавились от скованности и зажатости.

В развитии: научились концентрироваться на процессе, на практическом применении информации, воспитанники овладели импровизационной свободой и способностью принимать творческие решения.

В воспитании: приобрели навыки самовыражения через движение, воспитанники получают удовольствие от танца, видна увлеченность процессом импровизации, понимают и умеют различать разные стили и направления в современном танце, в современной музыкальной культуре.

- Вокальная студия «Голос»

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. У них обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы, происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе вокального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

- «Изонить»

Учащиеся будут знать:

- правила поведения, правила техники безопасности;
- инструменты и материалы;
- условные обозначения;
- основные элементы техники «изонить»;
- технику вышивания основных элементов;
- основы цветоведения;
- последовательность изготовления изделий;
- самостоятельно составлять композиции;
- технологию выполнения изделия, его эстетическое оформление.

3

Учащиеся будут уметь:

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила ТБ при работе с иглой, ножницами, циркулем,
- правильно читать условные обозначения;
- подбирать материалы для вышивания;
- выполнять основные элементы и узоры;
- правильно соединять элементы между собой, наращивать нити;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- вышивать различные элементы и изделия;
- выполнять заключительную отделку готовых изделий.

- Пожарно-прикладной спорт

Предполагаемые результаты реализации программы:

- владение практическими навыками пожарной безопасности;
- освоение технических навыков пожарно-прикладного спорта;
- освоение практических навыков тушения пожара в начальной стадии;
- профессиональное определение воспитанников;
- сформированное чувство коллективизма, взаимовыручки.

- «Юный пожарный-спасатель»

Учащиеся должны знать:

- Основные причины пожаров в жилом доме.
- Правила сообщения о пожаре и вызова пожарных.
- Сведения о подручных средствах тушения пожара.
- Правила пожарной безопасности в общественных местах.
- Виды травм, полученных при пожаре
- Знаки пожарной безопасности.

Уметь:

- Пользоваться спичками.
- Эвакуироваться из здания школы.
- Пользоваться огнетушителем.
- Уметь оказывать посильную первую медицинскую помощь при травмах, полученных во время пожара.

В процессе реализации программы формируются **ключевые и общепредметные компетенции**: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные.

- Настольный теннис

Ожидаемые результаты: Результативность занятий учащихся в секции «Настольный теннис» отслеживается при помощи мониторинга личных достижений учащихся во межшкольных, зональных, районных и окружных соревнованиях.

- Меткий стрелок

По окончании изучения курса учащиеся **должны**:

- уметь обоснованно излагать вопросы:
 - основные исторические этапы развития и совершенствования стрелкового оружия;
 - виды и характеристики основных образцов отечественного стрелкового оружия;
 - правила безопасного обращения с оружием, порядка его хранения и ухода за ним.

Иметь представление:

- о возможных последствиях нарушения правил обращения с оружием;
- об ответственности за нарушение правил техники безопасности и о юридической стороне вопроса;
- об устройстве пневматической винтовки, ее технических характеристиках;
- об оборудовании стрелкового тира (месте для стрельбы) и порядке его использования;
- овладеть навыками:
 - первичных приемов выполнения упражнения по стрельбе из пневматической винтовки;
 - безопасного обращения со стрелковым оружием, его хранения и ухода за ним.
 - обязательного, точного, немедленного и быстрого выполнения всех указаний и команд преподавателя курса.

- Шашки

Ожидаемые результаты:

- знание теории и практики шашечной игры;
- умение производить расчеты на несколько ходов вперед;
- умение моделировать комбинации игры;
- овладение элементарными навыками игры в шашки.

- Танцевальный кружок

ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

В обучении: научились двигаться плавнее, шире и более пространственно, стали более сильными и гибкими, координированными, научились взаимосвязи исполнения движения с дыханием, научились свободному импровизационному движению, избавились от скованности и зажатости.

В развитии: научились концентрироваться на процессе, на практическом применении информации, воспитанники овладели импровизационной свободой и способностью принимать творческие решения.

В воспитании: приобрели навыки самовыражения через движение, воспитанники получают удовольствие от танца, видна увлеченность процессом импровизации, понимают и умеют различать разные стили и направления в бальном танце, в современной музыкальной культуре.

- Волейбол

По окончании реализации программы ожидается достижение следующих результатов:

- достижение высокого уровня физического развития и физической подготовленности у большинства учащихся, занимающихся по данной программе;
- победы на соревнованиях;
- повышение уровня технической и тактической подготовки в данном виде спорта;
- устойчивое овладение умениями и навыками игры;
- развитие у учащихся потребности в продолжении занятий спортом как самостоятельно, так и в спортивной секции;
- укрепление здоровья учащихся, повышение функционального состояния всех систем организма, а также умение контролировать психическое состояние.

- Шахматы

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими;
- фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход.

- ОФП

Ожидаемые результаты программы:

- оздоровление и физическое развитие детей;
- формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом;
- развитие волевых качеств: целеустремленности, настойчивости, решительности, смелости, самообладания.

- Легкая атлетика

Основными показателями выполнения программных требований являются:

- выполнение контрольных нормативов;
- овладение теоретическими знаниями;
- знание и выполнение правил легкоатлетических, специальных беговых упражнений;
- способность применять основные приёмы самоконтроля;
- знание правил поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
- знание основ истории развития лёгкой атлетики

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

-дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;

-умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;

-умение оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметные результаты:

-определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;

-умение объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.

Предметные результаты:

-формирование знаний о легкой атлетике и его роли в укреплении здоровья;

- умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;

- умение вести наблюдение за показателями своего физического развития

Данная программа делает акцент на формирование у учащихся активистской культуры здоровья и предполагает:

потребность в систематических занятиях спортом, регулярном участии в спортивных соревнованиях, стремление показывать как можно более высокие результаты на соревнованиях;

умение использовать полученные знания для успешного выступления на соревнованиях;

спортивный образ (стиль) жизни, предусматривающий активные занятия спортом и регулярное участие в спортивных соревнованиях;

стремление индивида вовлечь в занятия легкой атлетикой свое ближайшее окружение (семью, друзей, коллег и т.д.).

- «За страницами учебника математики»

Предполагаемыми результатами реализации программы являются:

- развитие интереса к математике, активизация познавательной деятельности, интерес к продолжению дополнительных систематических занятий математикой;
- формирование математических компетенций, овладение новыми идеями и методами решения математических задач;
- развитие первичных навыков научной математической деятельности;
- повышение общего интеллектуального и математического уровня обучающихся;
- развитие математической интуиции, логического мышления, формирование и развитие математической культуры;
- формирование умений адекватного и эффективного применения изученных методов и принципов в решении практических задач, а также умения представления достигнутых результатов в сочетании с их обсуждением.

- «Клуб любителей бега»

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять легкоатлетические упражнения как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении легкоатлетических упражнений, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

- Клуб любителей математики

Ожидаемые результаты:

- Умение логически рассуждать при решении задач
- Формирование интереса к творческому процессу
- Умение применять изученные методы к решению олимпиадных задач
- Прекрасный мир математики постепенно пойдет навстречу, начнет открывать свои тайны, многие ребята, возможно, полюбят математику на всю жизнь, а полученные знания и приобретенные навыки помогут им в выборе профессии.
- Успешная сдача экзамена по математике, а также умение объективно оценить уровень своих знаний.

Система оценки достижения планируемых результатов.

Определяя результаты реализации дополнительных образовательных программ, необходимо различать среди них следующие:

- выделенные по времени фиксирования: конечные (итоговые), промежуточные, текущие;
- по факту преднамеренности: планируемые (запланированные, предусмотренные) и стихийно полученные (незапланированные, случайные, непреднамеренные);

- по отношению к целям (по соотношению с целями): “целесообразные” и “нецелесообразные (т.е. соответствующие поставленным целям и задачам и не соответствующие им полностью или частично);

- по качеству: позитивные (достижения) и негативные (неудачи, ошибки);

- по степени значимости: значимые (социально, лично, профессионально) в высокой, средней, низкой степени и малозначимые (незначимые).

Оценка образовательной деятельности ребенка должна осуществляться по **учебным** (чаще всего предметным) **параметрам**. При этом о результатах образования детей судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. И это вполне понятно: такие результаты наиболее ощутимы и очевидны.

Но далеко не каждый ребёнок способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Также фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон **истинных достижений ребенка**, поскольку вне поля зрения остаются его **личностные результаты**.

Конечно, формирование личностных качеств – процесс длительный, он носит отсроченный характер, их гораздо сложнее выявить и оценить. Тем не менее, выявлять результаты образовательной деятельности детей, причем во всей их полноте, необходимо каждому педагогу. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей.

Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по **двум группам показателей**:

- **предметным** (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);
- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Для ребенка большое значение имеет **оценка его труда родителями**, поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями. В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

Формы проведения аттестации детей по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, олимпиада, конкурс, концертное прослушивание, защита творческой работы, сдача нормативов, конференция, полевая практика, зачетный поход и т.п.

Главные **требования при выборе формы** – она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности дополнительного образования

Педагогический коллектив школы предлагает обучающимся свободный выбор дополнительных образовательных программ, в соответствии с их интересами, склонностями и способностями.

Образовательный процесс в школе строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности.

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам. Это кружки, студии, секции, театры и др.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в **учебные группы**, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 6 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Обычно учебный год в детских группах и коллективах начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

В период школьных каникул занятия могут:

- проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;
- продолжаться в форме поездок, туристических походов и т.п.

В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время;

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более 2 раз в неделю.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Численный состав детских объединений определяется уставом школы и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы (12-15 человек).

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы. Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать:

в учебные дни – 1,5 часа;

в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. Можно рекомендовать следующую продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день после уроков или в выходной):

- для младших школьников – от 1 часа до 2-х часов;
- для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования...» рекомендуют разный режим занятий детей в объединениях различного профиля.

Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Уставом учреждения и программой педагога.

Особое внимание следует обратить на рекомендацию о том, чтобы заканчивались занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20.00.

В 2017-2018 учебном году в школе действует 22 дополнительных объединения:

№	Название кружка	Руководит.	Класс	Понед.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1	Вокальная студия «Голос»	Красноперова В.М. 6 часов	2 9 4 10	14.55-15.35 15.40-16.20 16.25-17.00	8.00-8.40		14.55-15.35 16.20-17.00		
2	Театр пантомимы «Ля-фан»	Красноперова В.М. 2 часа	5-11		14.55-15.35			14.10-14.50	
3	Театральная студия «Сказка»	Красноперова В.М. 2 часа	5-11		15.40-16.20		15.40-16.20		
4	Танцевальный кружок «Кадриль»	Красноперова В.М. 8 часов	1-а 1-б 2-а 2-б 3 4	13.25-14.05	12.40-13.20 13.25-14.05 14.10-14.50	13.25-14.05 14.55-15.35	14.10-14.50	13.25-14.05	
5	Танцевальный	Даменцев Е.Е. 4 часа	5-11	16.00-17.30				16.00-17.30	
6	Меткий стрелок	Кузнецов А.В. 2 часа	5-11				15.45-16.25	8.00-8.40	
7	Пресс-центр	Махорская И.С. 2 часа	8-11		14.10-15.35				
8	Юные корреспонденты	Суворова Г.С. 2 часа	8-10				14.55-16.20		
9	Оформительское искусство	Суворова Г.С. 2 часа	7-8		14.55-16.20				
10	Родник	Суворова Г.С. 1 час	5					14.10-14.50	
11	Шашки	Петрова О.В. 2 часа	5-6 7-11	13.25-14.05 14.10-14.50					
12	Шахматы	Климина Н.В.	1-9	12.40-13.20				12.40-13.20	

		9 часов		13.25-14.05 14.10-14.50 14.55-15.35				13.25-14.05 14.10-14.50 14.55-15.35 15.40-16.20	
13	ОФП	Красноперов Е.А. 2 часа	8-9	18.00-19.30					
14	Волейбол	Красноперов Е.А. 2 часа	8-11	19.30-21.00					
15	Клуб любителей математики	Низова Н.А. 2 часа	9	8.00-8.40 14.10-14.50					
16	Пожарно-прикладной спорт	Кузнецов А.В. 2 часа	6			8.00-8.40	8.00-8.40		
17	Юный пожарный-спасатель	Кузнецов А.В. 2 часа	9						12.40-14.05
18	За страницами учебника математики	Кузнецова М.С. 4 часа	5	13.25-14.05			13.25-14.05		
			7	14.10-14.50				14.10-14.50	
19	Изонить	Ковина И.Н. 2 часа	5-11	13.25-14.05	14.10-14.50				
20	Клуб любителей бега	Красноперов Е.А. 2 часа	8-11					15.00-16.30	
21	Легкая атлетика	Преснова А.В. 2 часа	5-9		14.55-15.35	14.55-15.35			
22	Теннис	Даулетбаев А.А. 6 час	5-11	15.00-17.10	15.00-17.10				

2.2. Программы дополнительных объединений

Программы дополнительных объединений представлены в рабочих программах педагогов дополнительного образования.

1. Вокальная студия «Голос»
2. Театрпантомимы «Ля-фан»
3. Театральная студия «Сказка»
4. Танцевальный кружок «Кадриль»
5. Танцевальный
6. Пресс-центр
7. Меткий стрелок
8. Юные корреспонденты
9. Оформительское искусство
10. Родник
11. Шашки
12. Шахматы
13. ОФП
14. Волейбол
15. Легкая атлетика
16. Клуб любителей бега
17. Юный пожарный-спасатель
18. Пожарно-прикладной спорт
19. За страницами учебника математики

20. Клуб любителей математики
21. Теннис
22. Изонить

(приложения к программе).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план на 2017-2018 учебный год

Учебный план разработан с учетом приоритетных направлений развития Российского образования, составлен в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ОУ. При составлении данного учебного плана учитывались Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 1993).

Цель учебного плана – развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Задачи учебного плана:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития;
- укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

В 2017-2018 учебном году реализуются образовательные программы по направлениям:

- художественно-эстетическое;
- туристско-краеведческое;
- физкультурно-спортивное;
- военно-патриотическое;
- интеллектуально-познавательное.

№	Наименование рабочей программы	Ф.И.О.педагога	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	Вокальная студия «Голос»	Красноперова В.М.	6	204
2	Театр пантомимы «Ля-фан»	Красноперова В.М.	2	68
3	Театральная студия «Сказка»	Красноперова В.М.	2	68
4	Танцевальный кружок «Кадриль»	Красноперова В.М.	8	272
5	Танцевальный	Даменцев Е.Е.	4	136
6	Меткий стрелок	Кузнецов А.В.	2	68
7	Пресс-центр	Махорская И.С.	2	68

8	Юные корреспонденты	Суворова Г.С.	2	68
9	Оформительское искусство	Суворова Г.С.	2	68
10	Родник	Суворова Г.С.	1	34
11	Шашки	Петрова О.В.	2	68
12	Шахматы	Климина Н.В.	9	306
13	ОФП	Красноперов Е.А.	2	68
14	Волейбол	Красноперов Е.А.	2	68
15	Клуб любителей математики	Низова Н.А.	2	68
16	Пожарно-прикладной спорт	Кузнецов А.В.	2	68
17	Юный пожарный-спасатель	Кузнецов А.В.	2	68
18	За страницами учебника математики	Кузнецова М.С.	4	136
19	Изонить	Ковина И.Н.	2	68
20	Клуб любителей бега	Красноперов Е.А.	2	68
21	Легкая атлетика	Преснова А.В.	2	68
22	Теннис	Даулетбаев А.А.	6	204
Всего			68	2312

Ожидаемые результаты учебного плана:

- расширение возможности для творческого развития личности ребёнка;
- интеграция основного и дополнительного образования в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов.

Настоящий учебный план определяет направленность и содержание обучения объединений дополнительного образования.

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы дополнительного образования

3.2.1. Кадровый потенциал

Показатели	Количество 2017-2018
Всего педагогов	12
Педагоги, имеющие образование:	
Среднее	-
Средне-специальное, всего	1
В т.ч. педагогическое	-
Высшее всего	11
В т. ч. педагогическое	10
Педагоги, имеющие по стажу:	
До 5 лет	2
От 5 до 10 лет	1
От 10 до 20 лет	1
Свыше 20 лет	8
Педагоги, имеющие квалификационные категории	

Высшую	4
Первую	5
СЗД	3

3.2.2. Информационное обеспечение:

№	Наименование образовательной программы	Литература
1.	Вокальная студия «Голос»	<p><u>Список литературы для педагога:</u> Апраскина О. А. «Методика музыкального воспитания в школе». М. 2010г. «Вокальное и психологическое здоровье певца и влияние эмоционального состояния исполнителя на исполнительское мастерство» Авторская методика постановка и развитие диапазона певческого голоса./Н.Г. Юренева-Княжинская. М.:2011г.. Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 2010. Кудрявцева Т.С. «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2011 Луканин А., Перепелкина А. «Вокальные упражнения на уроках пения в общеобразовательной школе» - М. 2012 М. А. Михайлова. Развитие музыкальных способностей детей. М. 2010 г. Менабени А.Г. «Методика обучения сольному пению». – М. «Просвещение», 2011 г. Методика обучения сольному пению: Учеб. пособие для студентов. — М.: Айрис-пресс, 2011 г Разумовская О.К. Зарубежные композиторы. Биографии, викторины, кроссворды – М.: Айрис-пресс, 2012 г. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды – М. Айрис-пресс,2010 г. Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика /электронная книга. <u>Список литературы для детей:</u> Вайнкоп Ю., Гусин И. Краткий биографический словарь композиторов. – Л.: Музыка, 2011. Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах. – М.: Сов.композитор, 2013. Учимся понимать музыку. Практический курс./Школа развития личности,- М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2010-СД-диск (ИКТ). Шедевры музыки. СД-диск. «Кирилл и Мефодий» 2011 (ИКТ). Энциклопедия популярной музыки Кирилла и Мефодия – 2014/Электронное пособие на 2-х СД-дисках (ИКТ)</p>

2.	Театр пантомимы «Ля-фан»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алянский, Ю.Л. Азбука театра / Ю.Л. Алянский. – М. : АРКТИ, 1998. 2. Барышева, Т.А. Эмпатия и восприятие музыки. Взаимодействие искусств в педагогическом процессе / Т.А. Барышева. – М. : Инфа-М., 2000. 3. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М., 1991. 4. Генералова, И.А. Театр : учебное пособие для детей / И.А. Генералова. – М. :Баласс, 2012. 5. Давыдов, В.Г. От детских игр к творческим играм и драматизациям // Театр и образование : Сб. научных трудов / В.Г. Давыдов. – М., 1992. – С. 10–24. 6. Доронова, Т.Н. Развитие детей в театрализованной деятельности / Т.Н. Доронова. – М. : Просвещение, 1998. 7. Дорфман, Л. Эмоции в искусстве / Л. Дорфман. – М. : Педагогическое общество России, 2002. 8. Зарубина, В.Е. Куклы / В.Е. Зарубина. – М. : ТЦ «Сфера», 2001. 9. Караманенко, Т.Н. Кукольный театр в детском саду / Т.Н. Караманенко. – М. : Учпедгиз, 1960. 10. Кард, В. Сказки из пластилина / В. Кард, С. Петров. – СПб, 1997. 11. Козлянинова, И.П. Речевой голос и его воспитание / И.П. Козлянинова, Э.М. Чарели. – М. : Просвещение, 1985. 12. Крутенкова, А.Д. Кукольный театр. Программа, рекомендации, мини-спектакли, пьесы. 1–9 классы / А.Д. Крутенкова. – Волгоград : Издательство «Учитель», 2008. 13. Кулагина, И.Е. Художественное движение (метод Л.Н. Алексеевой) / И.Е. Кулагина. – Нижний Новгород – Москва, 1993. 14. Лук, А.Н. Психология творчества / А.Н. Лук. – М. : Наука, 1988. – С. 4. 15. Лукьянова, Е.А. Дыхание в хореографии / Е.А. Лукьянова. – М. : Просвещение, 1979. 16. Маханёва, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду / М.Д. Маханёва. – М. : ТЦ «Сфера», 2001. 17. Немеровский, А.П. Пластическая выразительность актёра / А.П. Немеровский. – М. : Просвещение, 1976. 18. Панфилова, М.А. Игротерапия общения / М.А. Панфилова. – М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2000. 19. Парулина, О.В. Мир игрушек и поделок / О.В. Парулина. – Смоленск, 2000. 20. Пикулева, Н.В. Слово на ладошке / Н.В. Пикулева. – М. : ТЦ «Сфера», 1997.
----	--------------------------	--

3.	Театральная студия «Сказка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Абалкин Н. Рассказы о театре. - М.,1981 2. Габуева З.У. Сценарии внеклассных тематических мероприятий по литературе: практическое пособие. - М., 2006 3. Гурков А.Н. Школьный театр: классные шоу-программы. - Ростов-на-Дону, 2005 4. Когородский З.Я. Ваш театр. - М., 1984 5. Немирович-Данченко В.И. Рождение театра: воспоминания, статьи, заметки, письма. - М., 1989 6. Перова Е.Н., Цуканова М.И. Сценарии литературного клуба. - М.,2007 7. Петерсон. Л., Коннор Д.О. Дети на сцене: как помочь молодому таланту найти себя. - Ростов-на-Дону, 2007 8. Руденко В.И. Школьные КВНы и конкурсы. - Ростов-на-Дону, 2004 9. Слуцкая Н.Б. Нескучные каникулы: методические рекомендации, сценарии, игры. - Ростов-на-Дону, 2004 10. Шильгави В.П. Начнем с игры: для руководителей детских коллективов театральной самодеятельности. - М., 1980
4.	Танцевальный кружок «Кадриль»	<ol style="list-style-type: none"> 1. З.Я. Роот. Танцы в начальной школе-М: Айрис Пресс,2006. 2. Климов А. Основы русского народного танца.- М.: Искусство, 1981. 3. О.В. Иванова Народные танцы Москва 2006год. 4. П. Мартен. Спортивная гимнастика Москва 2004год. 5. В.П. Коркин Акробатика. «Физкультура и спорт», 1989год. 6. О.Л. Киенко. Увлекательные танцевальные разминки. Харьков, 2013. 6. О. Савчук. Школа танцев для детей. Ленинград, 2010. 7. АнтуанеттСибли. Балет уроки шаг за шагом. Москва - Астрель, 2004. 8. О.Л. Киенко. Растяжка в хореографии. Харьков, 2014.

5.	Танцевальный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Барышникова Т. Азбука хореографии. Москва, 2000 год. 2. Бекина СИ. Ломова Т.П. Музыка и движение, 2001г. 3. Ваганова А.Я. Основы классического танца. С.-Пб, 2002. 4. Детский фитнес. М., 2006. 5. Костровицкая В. 100 уроков классического танца. Л., 1981. 6. Лисицкая Т. Гимнастика и танец. М., 1988. 7. Лифиц И.В. Ритмика: Учебное пособие. М., 1999. 8. Мошкова Е.И. Ритмика и бальные танцы для начальной и средней школы. М., 1997. 9. Пособие по ритмике для музыкальной школы. М., 2005. 10. Примерные программы начального общего образования. Официальный сайт Министерства образования РФ 11. Проекты примерных (базисных) учебных программ по предметам начальной школы. Официальный сайт Министерства образования РФ 12. Рабочая программа учителя как проект для реализации в образовательном процессе. Материалы для слушателей семинаров и образовательных программ. /Сост. И.В.Анянова. – Н.Тагил: НТФ ИРРО, 2008. 13. Разрешите пригласить. Сборник популярных бальных танцев, выпуск шестой. М., 1981. 14. Ротерс Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика. М., 1986. 15. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего образования. Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 г № 1089.
6.	Меткий стрелок	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Методические рекомендации по ведению военной подготовки в общеобразовательной школе», Москва 1989 г. 2. «Учебно-материальная база начальной военной подготовки в школе». Л.М.Брысин. «Просвещение» Москва 1989 г. 3. Наставления по стрелковому делу. Воениздат 1993 г. 4. Типовая программа для ДЮСШ по курсу «Пулевая стрельба», «Биатлон», М 1989

7.	Пресс-центр	<p>1. О детях, лете и газете, а также обо всем на свете. Использование средств коммуникации в работе детских летних учреждений. Научно-методический сборник в помощь организаторам летнего отдыха. / Под ред. С.Цымбаленко.-М.: ЮН-ПРЕСС, 1997. -196с.</p> <p>2. О летнем отдыхе, и не только... (Организация летнего отдыха детей на базе учреждения дополнительного образования). Научно-методическое пособие в помощь организаторам летнего отдыха I Под ред. Ю.П. Куликова - М.: НИИ семьи, 1997. - 112с.</p> <p>3. Цветкова И.В. Школа социального успеха: Развитие воспитания в системе дополнительного образования. Методическое пособие для специалистов учреждений дополнительного образования. - М.: ГосНИИ семьи и воспитания, 2002. -84с.</p> <p>4. Прутченков А.С. Учим и учимся, играя (Игровая технология экономического воспитания школьников). -М.: МПА. 1997. -320с.</p> <p>5. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с. 6. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.</p> <p>7. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. – 312 с.</p> <p>8. Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 г.</p> <p>9. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. Москва. 2002.</p> <p>10. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.</p> <p>11. Горохов В. Основы журналистского мастерства. М., 1989.</p> <p>12. Цвик В. Л. Введение в журналистику. Учебное пособие</p> <p>13. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.</p> <p>14. М. Мирошниченко. Азбука журналистики.</p> <p>15. Свой голос. Каким быть пресс-центру детских и юношеских организаций. Екатеринбург. 1992.</p> <p>16. Социально-педагогическая программа базового молодежного объединения программы “Новый день”. Авторы Косарев А.Н., Черняева В.И. Самара. 1999</p> <p>17. Программа предпрофильной подготовки Лепилкиной О.И., Умновой Е.Ю. и др. “Азбука журналистики” 18. Рухленко Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов.//Практика административной работы в школе. №6. 2005 г.</p> <p>19. Ресурсы Интернета</p>
----	-------------	---

8.	Юные корреспонденты	<p>Основная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001. 2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000. 3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000. <p>Дополнительная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989. 2. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996. 3. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993. 303 с. 4. Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982.
9.	Оформительское искусство	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: Учебник для учащихся нач. проф. учебн. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2008. 2. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. Учебное пособие для ВУЗов. – М., 2005. 3. Марочкина С.С. Введение с специальность. Реклама. М.: Юнити-Дана, 2009. Паранюшкин Р.В. Колористика. Учебное пособие для студентов высших и средних художественных заведений. – Ростов –на – Дону, 2007. 4. Панкратов Ф.Г. Рекламная деятельность. – М.: издательский центр «Академия», 2007.
10.	Родник	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.Д. Шарова, Ю.Б. Головицина «Праздники и памятные даты Ярославской области! 2. Города Ярославской области: Углич, Мышкин, Молога 3. Н.Б. Корнилова под общ редакцией В.В. Горошникова Знаменитые земляки 4. Святые Ярославской земли.
11.	Шашки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Василевский Р.Г. Учимся играть в шашки.- Киев: Здоровье, 1985. 2. Герцензон Б., Напреенков А. Шашки – это интересно. 1992. 3. Погрибной В.К. Шашки для детей, 2010 4. Погрибной В.К. Шашки. Сборник комбинаций. 2007 5. Пожарский В.А. Шахматный учебник / В.А. Пожарский – М., 1996 6. Тимофеев А.А. Межпредметные связи шашек как учебного предмета в начальной школе 7. Тимофеев А.А. Общие подходы к концепсии «Шашки как учебный предмет» в начальной школе 8. Начальное образование. – 2006. - №4 9. Б.Грцезон «Шашки – это интересно», 1989 г. 10. Я.Каплунов «Секреты шашечного сундука», 2001 г.

12.	Шахматы	<p>1. Пожарский В.А. Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.</p> <p>2. Майзелис И. Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.</p> <p>3. Нимцович А. Моя система. / М: ФиС, 1984.</p> <p>4. Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.</p> <p>5. Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991</p>
13.	ОФП	<p>1. Барчукова Г. В. Теория и методика настольного тенниса. – М., 2006</p> <p>2. Верхошанский Ю.В. Основы специальной подготовки спортсмена. - М., 1988</p> <p>3. Годик М.А. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок. – М., 1980</p> <p>4. Голощапов Б.Р. История физической культуры. – М., 2009</p> <p>5. Гришина Ю.И. Общая физическая подготовка. - М., 2010</p> <p>6. Каганов Л.С. Развиваем выносливость. – М., 1990</p> <p>7. Ловейко И.Д. Формирование осанки у школьников. - М., 1982.</p> <p>8. Лях В.И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания. - М., 2008.</p> <p>9. Лукьяненко В.П. Физическая культура: основы знаний. - М., 2005.</p> <p>10. Менхин Ю.В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика. - Ростов - на - Дону, 2002.</p> <p>11. Новиков Ю.Н. Физкультура или спорт. – М., 1996</p> <p>12. Окунев О.Р. Бадминтон. – М., 2009</p>

14.	Волейбол	<p>1. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол: пособие для учителей и методистов/Г.А.Колодиницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов. – М.: Просвещение, 2011. – 77с.: ил. – (Работаем по новым стандартам).</p> <p>2. Волейбол в школе. Пособие для учителя/В.А. Голомазов, В.Д. Ковалёв, А.Г. Мельников. – М.: «Просвещение», 1976. 111с.</p> <p>3. Примерные программы по учебным предметам. Физическая культура. 5–9 классы: проект. (Стандарты второго поколения). – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014. 61с.</p> <p>4. Справочник учителя физической культуры/П.А. Киселёв, С.Б. Киселёва. – Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>5. Фурманов А.Г., Болдырев Д.М. Волейбол. – М.: Физическая культура и спорт, 1983.</p> <p>6. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2001.</p> <p>7. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов, 2010г. Раздел 3. X-X1 классы. Часть 1. п.1.4.2. Спортивные игры. Программный материал по спортивным играм (X-X1 классы). Волейбол (юноши и девушки). Часть 111. Внеклассная работа. Спортивные секции. Волейбол. (Авторы программы: доктор педагогических наук В.И.Лях и кандидат педагогических наук А.А. Зданевич).</p>
-----	----------	---

15.	Клуб любителей математики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вавилов В.В. и др. «Задачи по математике. Уравнения и неравенства», М, Наука, 1988 2. Галицкий М. Л. (и др.). Сборник задач по алгебре для 8-9 классов учебное пособие для учащихся школ и классов с углубленным изучением математики. М.: Просвещение, 1999. 3. Дорофеев Г. В., Седова Е. А. Процентные вычисления. Учебное пособие для старшекласников. М.: Дрофа, 2003. 4. Зейфман А.И. и др. «Сборник задач повышенной сложности по основным разделам школьного курса математики», Вологда, 2004 5. Макарычев Ю. Н. Алгебра: Дополнительные главы к школьному учебнику. 9 класс. Учебное пособие для учащихся школ и классов с углубленным изучением математики. М.: Просвещение, 2000. 6. Мордкович А. Г., Мишустина Т. Н., Тульчинская Е. Е. Алгебра. 9 класс. Задачник. М.: Мнемозина, 2004. 7. Нагибин Ф.Ф., Кanan Е.С. Математическая шкатулка. М. Просвещение 1999 год. 8. Пичурин Л.Ф. За страницами учебника алгебры, М., Просвещение, 1990 год. 9. Фрейденталь Г. Математика в науке и вокруг нас. М.: Мир, 1997. 10. Энциклопедия для детей. Т.11. Математика / гл.ред. М.Д.Аксенова. – М.: Аванта+, 2002. – 688 с.
16.	Пожарно-прикладной спорт	<ol style="list-style-type: none"> 1. Величко В.М. и др. Современный пожарно-прикладной спорт.-Москва, 1983 2. Государственный комитет СССР по физической культуре и спорту. Пожарно-прикладной спорт.- Москва, 1990 3. Кимстач И.Ф. Пожарная тактика.- Москва, 1984. 4. «Пожарному делу учиться вперед пригодится...» Методическое пособие для педагогов и инспекторов ОГПН по обучению детей основам пожарной безопасности.- Челябинск, 2005.
17.	Юный пожарный-спасатель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогам и родителям о пожарной безопасности. Учебное пособие, Москва, 2004г. 2. Савельев П.С. Пожарная охрана в годы ВОВ., М., 1995, 56 с. 3. Ильин В.В., Мешалкин Е.А. История пожарной охраны. М., Изд. СПбГПУ, 2002. 4. Шапиро Л. Пожарная охрана в прошлом и настоящем. М., 1938г. 5. «Как уберечься от пожара», Оренбург, 2003г. 6. Ресурсы интернета

18.

За страницами
учебника математики

Учебно-методическая литература

1. Блинков А. Д. Классические средние в арифметике и в геометрии. – М.: МЦНМО, 2012
2. Вентцель Е. С. Элементы теории игр. – М.: Физматгиз, 1961.
3. Верещагин Н. К., Шень А. Х. Начала теории множеств. – М.: МЦНМО, 2002.
4. Виленкин Н. Я. Рассказы о множествах. – М.: МЦНМО, 2005.
5. Гарднер М. Математические чудеса и тайны. – М.: Наука, 1978.
6. Генкин С. А., Интенберг И. В., Фомин Д. В. Ленинградские математические кружки. – Киров: Аса, 1994.
7. Гиндикин С. Г. Алгебра логики в задачах. – М.: Наука, 1972.
8. Евдокимов М. А. От задачек к задачам. – М.: МЦНМО, 2004.
9. Екимова М. А., Кукин Г. П. Задачи на разрезание. – М., МЦНМО, 2002.
10. Канель-Белов А. Я., Ковальджи А. К. Как решают нестандартные задачи. – М.: МЦНМО, 1997.
11. Кноп К. А. Взвешивания и алгоритмы: от головоломок к задачам. – М.: МЦНМО, 2011
12. Козлова Е. Г. Сказки и подсказки. – М., МЦНМО, 2004.
13. Кордемский Б. А. Математическая смекалка. – М., ГИФМЛ, 1958.
14. Кэрролл Л. Логическая игра. – М.: Наука, 1991.
15. Левин А. Ю. Что такое комбинаторика. – М.: «Квант», 1999 г., № 5, 6
16. Муштари Д. Х. Подготовка к математическим олимпиадам. – Казань, 1990.
17. Перельман Я. И. Занимательная алгебра. – М.: Наука, 1974.
18. Спивак А. В. Математический праздник. – М.: МЦНМО, 1995.
19. Толпыго А. К. Инварианты. – «Квант», 1976, №12.
20. Тригг Ч. Задачи с изюминкой.
21. Шарыгин И. Ф., Ерганжиева Л. Н. Наглядная геометрия. – М, 1992.
22. Шень А. Х. Игры и стратегии с точки зрения математики – М.: МЦНМО, 2007.
23. Шень А. Х. Простые и составные числа – М.: МЦНМО, 2005.
24. Штейнгауз Г. Математический калейдоскоп. – М.: Наука, 1981.

Сборники задач

1. Арнольд В. И. Задачи для детей от 5 до 15 лет – М.: МЦНМО, 2007.
2. Бабинская И. Л. Задачи математических олимпиад. – М., Наука, 1975.
3. Блинков А. Д., Горская Е. С., Гуровиц В. М. Московские математические регаты. – М.: МЦНМО, 2007.
4. Бугаенко В. О. Турниры им. Ломоносова. – М.: МЦНМО, 1998.
5. Васильев Н. Б., Егоров А. А. Задачи всесоюзных

19.	Изонить	<p><u>Список литературы для педагога:</u> 1. Антуганова Н.П. Необыкновенные композиции //Школа и производство 1998 № 4 с. 62. 2. Архангельская М. Вышивка по картону //Школа и производство 1996 № 3 с. 58. 3. Симакова Е.В. Уварова О.В. Изонить //Школа и производство 1995 № 6 с. 58. 4. Орешкова О.А. Творческие задания по изонити //Народное творчество 1998 № 5 с. 77. 5. Леонова О. В. Рисуем нитью, М. 2004.</p> <p><u>Список литературы для ученика:</u> Гусарова Н.Н. Техника изонити для школьников. - С.-П.: Детство-Пресс, 2007.</p>
20.	Клуб любителей бега	<p>1. Вамк Б.В. «Тренерам юных легкоатлетов». М. 1984г. 2. Куколевский Г.М. «Советы врача спортсмену». М. 1984г. 3. Лыхов В.И. «Судейство соревнований по легкой атлетике». М. 1988г. 4. Ломан В. «Бег. Прыжки. Метание». Пер. с немецкого. М. 1988г. 5. Попов В. Б. «Прыжки в длину». М. 1981г. 6. Колодницкий Г.А., Кузнецов В.А., «Легкая атлетика». Внеурочная деятельность. Работаем по новым стандартам.- М. Просвещение, 2012г.</p>
21.	Легкая атлетика	<p><u>Для педагога:</u> Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. Авторы: доктор педагогических наук В. И. Лях, кандидат педагогических наук А. А. Зданевич. (М.: Просвещение, 2012 Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации.) Пособия Внеурочная деятельность учащихся. Легкая атлетика: пособие для учителей и методистов / Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов.- М.: Просвещение, 2011г.</p> <p><u>Для обучающегося:</u> Былеева Л.Л. «Подвижные игры». М. 2008г. Вамк Б.В. «Тренерам юных легкоатлетов». М. 2009г Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физическая культура. Физкультурно-оздоровительная работа в школе. Москва, 2007. В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. Планирование и организация занятий. М. :Дрофа, 2008. С. – 3312003. Лыхов В.И. «Судейство соревнований по легкой атлетике». М. 2008г. Попов В. Б. «Прыжки в длину». М.2011г</p>

22.	Теннис	1. Амелин, А. Н., В.А.Пашин. Настольный теннис / А. Н. Амелин. – М. :ФиС, 1980. 2. Амелин, А. Н. Настольный теннис (Азбука спорта) / А. Н. Амелин, В. А. Пашинин. – М. :ФиС, 1999. 3. Барчукова, Г. В. Учись играть в настольный теннис / Г. В. Барчукова. – М. : Советский спорт, 1989. 4. Г.В.Барчукова.Теория и методика настольного тенниса:учебник для студентов высш. учеб. завед.- М.:Академия, 2006. 5. Барчукова, Г. В. Игра, доступная всем / Г. В. Барчукова, С. Д. Шпрах. — М. : Знание, 1991. 6. Барчукова, Г. В. Настольный теннис (спорт для всех) / Г. В. Барчукова. – М. :ФиС, 1990. 7. Барчукова, Г. В. Учись играть в настольный теннис / Г. В. Барчукова. – М. : Советский спорт, 1989.
-----	--------	---

3.2.3. Материально-техническое обеспечение:

- ❖ Микрофоны - 2
- ❖ Стойка под микрофон – 2
- ❖ Микшер
- ❖ Колонки
- ❖ Театральные костюмы
- ❖ Ноутбук
- ❖ Мультимедийный проектор
- ❖ Экран
- ❖ Тир электронный
- ❖ Канцелярские принадлежности
- ❖ Шашки – 10
- ❖ Шахматы – 10
- ❖ Мяч волейбольный
- ❖ Теннисные столы – 2
- ❖ Теннисные мячи

Ожидаемые результаты программы дополнительного образования

1. Критерии результативности.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающей деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга необходима корректировка планов воспитательной работы педагогов, классных руководителей, консультации психолога для педагогов, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

В результате анализа выбраны следующие **методики изучения эффективности процесса интеграции** различных видов обучения в ОУ:

1. Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе (Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В.).
2. Тест Н.Е. Щурковой «Размышление о жизненном опыте».
3. А.А.Андреева «Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью», Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении»,
4. Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения»,
5. А.Н. Лутошкина по изучению уровня развития детского коллектива «Какой у нас коллектив»,
6. Д.В.Григорьева «Социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе».
7. Оценка Портфолио обучающихся и др.

Диагностику планируется проводить психологом, педагогами дополнительного образования и классными руководителями 1 раз в год.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Простейшие арифметические подсчеты показывают, что не менее 150 дней в году ученик свободен от школьных занятий, оставшиеся дни года, еще треть его времени, не занята уроками. Но ребенок никогда не бывает свободен от самого себя. Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляет естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способностей самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Наступило время, когда нельзя рассчитывать только на учебный процесс, пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.

