Департамент образования Администрации Тутаевского муниципального района Муниципальное общеобразовательное учреждение Фоминская средняя школа Тутаевского муниципального района

Принята на заседании методического совета Протокол №

от «30» abyane 2021 г.

Утверждаю Директор МОУ Фоминской СШ Л.Н.Мохова

30 » abyene 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Изонить»

Уровень: базовый Возраст обучающихся: 10 -12 лет Срок реализации: 1 год

> Составитель: Ковина Ирина Николаевна, педагог технологии

п.Фоминское, 2021

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Учебно-тематический план	5
1.4. Содержание программы	6
1.5. Планируемые результаты	10
2. Комплекс организационно – педагогических разработок	
2.1. Условия реализации программы	11
2.2. Формы аттестации	11
2.3. Оценочные материалы	12
2.4. Календарный учебный график	13
2.5. Список информационных источников	13

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., ступ. в силу с 01.08.2020)
- 2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (редакция от 30.09.2020)
- 3. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- 4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г.№467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- 5. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»
- 6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- 7. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. №ГД-39/04 направлении методических рекомендаций». Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального среднего общего, общего, основного общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и общеобразовательных программ дополнительных применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- 8. Письмо Министерства просвещения РФ от 26.06.2019 г.№03-1235 о «Методических рекомендациях». Методические рекомендации для субъектов РФ по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещением России от 28.06.2019 г. №МР-81/02вн)
- 9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года №16)
- 10.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г.№28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи». Вступил в силу с 1 января 2021 г. и действует до 1 января 2027 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Изонить» имеет художественно-эстетическую направленность.

Программа «Изонить» реализуется в объединении дополнительного образования МОУ Фоминской СШ.

Актуальность данной программы заключается в том, что занятия по программе «Изонить» помогают личности открыть в себе творческие способности, почувствовать постоянное желание заниматься рукоделием, развить технологическую, коммуникативную, социальную компетенции; освоить формирование самостоятельных навыков и методов исследовательской работы; способствует развитию самопознания, пониманию индивидуальных особенностей других людей

Отличительной особенностью данной программы является то, что используя технологию «Изонить», можно создать великолепные открытки на память, обложки для рукописных книг, закладки, декоративные панно, и даже оформить элементы одежды. Результат работы в технике «изонить» завораживает детей красотой и простотой изготовления. А где красота - там и радость, и праздник, и всегда хорошее настроение.

Уровень программы, объем и сроки реализации:

Уровень программы – базовый.

Объем программы, сроки реализации: 1 год, 34 часа.

Форма обучения – очная, 1 занятие в неделю по1 академическому часу.

Возраст учащихся: 9–10 лет (3-4 класс).

Основанием для приема детей является их заявленное желание.

Наполняемость группы выдержана в пределах требований СанПиН и информационного письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки РФ от 19.10.2006 № 06-1616 «О методических рекомендациях» - 15 человек.

Формы занятий: мастер-классы, практические занятия.

Программа кружка включает теоретическую и практическую части: теоретическая часть:

- беседы, просмотр видеороликов, презентаций; практическая часть:
- -выполнение учащимися работы под руководством учителя (руководителя кружка) и самостоятельно.

1.2. Цель и задачи программы

Цель дополнительной образовательной программы: развитие творческих способностей в процессе обучения технике « Изонить».

Для достижения данной цели формулируются следующие *задачи*: Обучающие:

- ознакомить учащихся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объёмных или плоскостных форм;
- формировать первоначальные умения учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
 - развивать мелкую моторику рук и глазомера;
- пробуждать любознательность в области народного, декоративноприкладного искусства;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству вышивальщицы, художника-оформителя, дизайнера;

Воспитательные:

- развивать коммуникативные способности детей;
- воспитывать интерес к занятиям изонитью;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- воспитывать в детях любовь к родной стране, её природе и людям.

1.3. Учебно-тематический план

№	Название	Всего	В том числе		Форма
Π/Π	раздела	часов	Теоретич.	Практич.	контроля/аттестации
1	Вводное занятие	1	1	-	Наблюдение.
2	Заполнение	24	0,5	13,5	Наблюдение,
	простых фигур				выполнение
					индивидуальных
					заданий
3	Академия Деда	3	0,5	2,5	Наблюдение,
	Мороза				выполнение
					индивидуальных
					заданий
4	Изготовление	2	0,5	1,5	Наблюдение,
	«Валентинки» к				выполнение
	дню святого				индивидуальных
	Валентина				заданий
5	Изготовление	4	0,5	3,5	Наблюдение,
	открытки к 8				выполнение
	Марта				индивидуальных
					заданий

6	Изготовление	4	0,5	3,5	Наблюдение,
	открытки к Дню				выполнение
	Победы				индивидуальных
					заданий
7	Выставка детских	1	-	1	Выставка
	работ				
8	Итоговое занятие	1	1	-	
	Итого за год	34	5	29	

1.4 Содержание программы кружка.

1.1 Вводное занятие. (1 ч.)

1.Вводный урок (1ч.)

Знакомство учащихся с руководителем кружка «Изонить», с планом проведения занятий и их тематикой. Правила поведения на занятиях, инструктаж по технике безопасности.

Представление работ, выполненных в технике «Изонить».

История возникновения и развитие « Изонити».

Материалы и приспособления для выполнения вышивки в технике «Изонить».

1.2 Заполнение простых фигур (14ч)

2-3. Углы. Способы заполнения (2ч)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения углов, техника безопасной работы

Практические навыки:

Заполнение углов в технике «Изонить

4-5. Выполнение творческой работы (2ч)

Составление картин из углов. Выполнение работы с застилом углов.

6-7. Окружности. Способы заполнения (2ч)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения окружности, техника безопасной работы

Практические навыки:

Заполнение окружности в технике «Изонить

8-9. Выполнение творческой работы (2ч)

Составление картин из окружностей. Выполнение работы с застилом окружностей.

10-11. Дуги. Способы заполнения (2ч)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения дуг, техника безопасной работы

Практические навыки:

Заполнение дуг в технике «Изонить

12-13. Выполнение творческой работы (2ч)

Составление картин из дуг. Выполнение работы с застилом дуг.

14-15. Квадраты. Способы заполнения (2ч.)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения квадратов, техника безопасной работы

Практические навыки:

Заполнение квадратов в технике «Изонить»

16-17. Выполнение творческой работы (2ч)

Составление картин из квадратов. Выполнение работы с застилом квадратов.

17-18. Овал. Способы заполнения (2ч)

Теоретические задания:

Последовательность заполнения овалов сеткой, приемы заполнения овала, техника безопасной работы

Практические навыки:

Заполнение овалов сеткой в технике «Изонить»

19-20. Выполнение творческой работы (2ч)

Составление картин из овалов. Выполнение работы с застилом овалов.

21-22. Спираль. Способы заполнения (2ч)

Теоретические задания:

Последовательность заполнения спирали, приемы заполнения спирали, техника безопасной работы

Практические навыки:

Заполнение спирали в технике «Изонить»

23-24. Выполнение творческой работы (2ч)

Составление картин из спиралей. Выполнение работы с застилом спирали.

1.3 Академия Деда Мороза (2ч)

25-26. Изготовление новогодних открыток (2ч.)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения, техника безопасной работы

Практические навыки:

Составление картин в новогодней тематике. Выполнение работы в технике «Изонить.

1.4 Изготовление «Валентинки» к дню святого Валентина (2ч.)

27-28. Изготовление «Валентинки» (2ч)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения, техника безопасной работы

Практические навыки:

Составление картин к дню святого Валентина. Выполнение работы в технике «Изонить».

1.5 Изготовление открытки к 8 Марта (2ч)

29-30. Изготовление открытки к 8 Марта (2ч)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения, техника безопасной работы

Практические навыки:

Составление картин к дню 8 Матра. Выполнение работы в технике «Изонить».

1.6 Изготовление открытки к Дню Победы (2ч)

31-32. Изготовление открытки к Дню Победы (2ч)

Теоретические знания:

Последовательность выполнения работы, приемы заполнения, техника безопасной работы

Практические навыки:

Составление картин к Дню Победы. Выполнение работы в технике «Изонить».

1.7 Выставка детских работ (1ч)

33. Оформление выставки(1ч)

«Вот что у нас получилось!»

1.8 Итоговое занятие (1ч)

34. Итоговое занятие (1ч)

Подведение итогов. Построение планов на следующий год.

Тематическое планирование

No	Тема занятия	Теория	Практика
Π/Π		<u>-</u>	1
	Вводное занятие. (1 ч.)		,
1	Вводный урок (1ч.)	1	
	Заполнение простых фигур (14ч)		1
2	Углы. Последовательность и приемы заполнения углов	1	
3	Заполнение углов в технике «Изонить		1
4	Составление картин из углов		1
5	Выполнение творческой работы с застилом углов		1
6	Окружности. Последовательность и приемы заполнения окружности.	1	
7	Заполнение окружности в технике «Изонить		1
8	Составление картин из окружностей		1
9	Выполнение творческой работы с застилом окружностей		1
10	Дуги. Последовательность и приемы заполнения дуги	1	
11	Заполнение дуг в технике «Изонить		1
12	Составление картин из дуг		1
13	Выполнение творческой работы с застилом дуг		1
14	Квадраты. Последовательность и приемы заполнения квадрата.	1	
15	Заполнение квадратовв технике «Изонить		1
16	Составление картин из квадратов		1
17	Выполнение творческой работы с застилом квадратов		1
18	Овал. Последовательность и приемы заполнения овалов	1	
19	Заполнение овалов в технике «Изонить		1
20	Составление картин из овалов		1
21	Выполнение творческой работы с застилом овалов		1
22	Спираль. Последовательность и приемы заполнения спирали	1	
23	Заполнение спирали в технике «Изонить		1
24	Составление картин из спиралей		1
	Выполнение творческой работы с застилом спиралей	1	
	Академия Деда Мороза(2ч)		
26	Составление картин в новогодней тематике.		1
	Выполнение новогодней картины в технике «Изонить.		1
	Изготовление «Валентинки» к дню Святого Вале	ентина (2ч)	I .
	Составление картин к дню Святого Валетина		1
29	Выполнение картины к дню Святого Валентина в технике «Изонить.		1
			•

	Изготовление открытки к 8 Марта (2ч)1					
30	30 Составление картин к 8 Марта					
31	31 Выполнение картины к дню 8 Марта в технике «Изонить.					
	Изготовление открытки к Дню Победы (2ч)					
	1					
32	Составление картин к Дню Победы	1				
33	Выполнение картины к Дню Победы в технике «Изонить.	1				
	Итоговое занятие (1ч)					
34	Оформление выставки. Подведение итогов.	1				

1.5. Планируемые результаты

Обучающийся должен знать:

- > уметь гармонично сочетать цвета при выполнении изделий,
- **>** составлять композиции согласно правилам, по форме и цветовым характеристикам;
- равильно пользоваться ножницами, иглами, чётко выполнять основные приёмы вышивания в технике изонить;
 - правила техники безопасности при работе в технике изонити;
- **с** свободно пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов по вышиванию;
- правила безопасности труда при работе с указанными инструментами.

Обучающийся должен уметь:

- ▶ выполнять все этапы работы с соблюдением правил техники безопасности;
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- > планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
 - > пользоваться инструментами, приспособлениями;
 - > экономно расходовать материалы;
- > отличать лицевую и изнаночную стороны изделий, (показать, что нити пересекаются на лицевой стороне, а на изнаночной видны только стежки);
 - > фиксировать конец нити с обратной (изнаночной) стороны;
 - > вдевать нить в иголку и завязывать узелок;
 - > самостоятельно подбирать цвет ниток;
- > при вышивке изонитью по предлагаемому образцу изменять, добавлять элементы по собственному выбору, представлению, фантазии;
 - > взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

> доводить начатое дело до конца: оформлять, украшать изделие, готовить его к выставке, ярмарке, в подарок и т.д.

2. Комплекс организационно-педагогических разработок

2.1. Условия реализации программы

Для реализации данной программы необходим учебный кабинет. *Материально-техническое обеспечение:*

- 1) Требование к помещению: просторное, светлое.
- 2) Оснащение мебелью: парты и стулья по количеству обучающихся (с учетом возраста детей); стол для учителя; шкаф под материалы и инструменты.
- 3) Оборудование:
 - о мультимедийное оборудование;
 - о ноутбуки со специализированным программным обеспечением;
 - о многофункциональное устройство (принтер, копир, сканер);
 - о магнитно-маркерная доска;
- 4) Материалы и инструменты:
 - о нитки разных цветов,
 - о цветной картон,
 - о ножницы,
 - о иглы, булавки,
 - о карандаши, линейки, скотч.

Информационное обеспечение: интернет-ресурсы, видео-ресурсы, презентации, аудио-ресурсы.

2.2. Формы аттестации

Контроль и оценка результатов освоения учебной программы осуществляется педагогом в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

На первом занятии проводится анкетирование — входной контроль, который поможет выявить уровень подготовки обучающихся, их интересов и способностей и сделать корректировку учебно-методического плана и программы.

В течение занятий ведется наблюдение за действиями каждого обучающегося, правильностью выполнения теоретических и практических заданий. Цель данного мониторинга — получение информации о ходе образовательного процесса, повышение эффективности и качества этого процесса на основе периодически получаемой информации.

Для определения результативности освоения программы используются следующие формы отслеживания образовательных результатов: педагогическое наблюдение и педагогический анализ результатов: посещение учащимися занятий, тестирование, участие в школьных выставках.

Система контроля:

Вид контроля	Цель контроля	Диагностические	Сроки
		средства	проведения
Входной	Выявление уровня подготовки	Анкетирование	сентябрь
	обучающихся, их интересов и		
	способностей, корректировка		
	учебно-методического плана и		
	программы		
Промежуточный	Определение степени усвоения	Наблюдение,	январь
	обучающимися учебного материала,	тестирование	
	повышение ответственности и		
	заинтересованности обучающихся в		
	усвоении материала, своевременное		
	выявление отстающих,		
	корректировка средств и методов		
	обучения		
Итоговый	Определение степени достижения	Выставка работ	май
	предполагаемых результатов		
	обучения, закрепления знаний и		
	умений, а также получения		
	сведений для совершенствования		
	педагогом программы и методик		
	обучения		

Результаты заносятся в информационную карту «Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Изонить».

Отслеживание результатов усвоения обучающимися ценностных основ нравственности, поведенческих норм и проявления уважения к правам и свободам человека будет проходить в процессе общения.

2.3. Критерии оценивания

В процессе обучения осуществляется контроль над уровнем знаний и умений обучающихся. Изонить – легкий способ плетения ниток. Самое главное - это правильная расстановка цифр. Затем последовательное выполнения Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. каждым ребенком C отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, отношение маленькому доброе К автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удачи поощряются, все недочеты МЯГКО исправляются. Контролируется тактично И выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

• удовлетворительное качество работы и соответствие требованиям, принятымнакружке;

- четкое соблюдение последовательности технологических приемов, правил работы и техники безопасности;
- художественная выразительность и оригинальность выполненных работ.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию. С каждым занятием, создавая работы все труднее и труднее, педагог и сами ребята видят качественный, творческий, рост от поделки к поделке. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого, оригинального элемента.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме показа лучших работ на выставках — школьных районных, персональных и для родителей. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

2.4 Календарный учебный график

Год	Дата	Дата	Всего	Количество	Количество	Режим
обучения	начала	окончания	учебных	учебных	учебных	занятий
	обучения	обучения	недель	дней	часов	
	по	по				
	программе	программе				
1 год	01.09	24.05	34	34	34	3кл.
обучения						Вторник
						14.00-14.40
						4 кл
						Среда
						14.50 -15.30

2.5 Список информационных источников

- 1. Вышивка изонить [электронный ресурс] режим доступа www.vishivka.info
- 2. Григорьев Д. В., Куприянов Б. В. Программы внеурочной деятельности: Художественное творчество. Социальное творчество (Серия «Работаем по новым стандартам») [электронный ресурс] режим доступа http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=8274
- 3. Изонить википедия [электронный ресурс] режим доступа http://ru.wikipedia.ohg/wihi/Изонить
- 4. Изонить техника выполнения [электронный ресурс] режим доступа www.vnion.narod.ru

- 5. История возникновения изонити [электронный ресурс] режим доступа www.doektu_help_stud/memory.htm
- 6. Лебедева, Е. А.Изонить рукоделие для всех. Схемы [электронный ресурс] режим доступа www.superidea.ru
- 7. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками [Текст] Ярославль: «Академия развития», 1997-208с. ISBN 5-7797-0019-2
- 8. Немов, Р.С. Психология. Учеб. Для студентов высш. пед. учеб. заведений. в 3х кн. Кн. 1 Общие основы психологии 2е изд. [текст] М: «Просвещение»: ВЛАДОС, 1995, 576с. ISBN 5-09-007334-1
- 9. Сафонова, С.Л, Молотобарова, О.С. пособие для руководителей кружков [текст] М., «Просвещение», 1978.

Нормативные документы

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., ступ. в силу с 01.08.2020)
- 2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (редакция от 30.09.2020)
- 3. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- 4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- 5. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»
- 6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- 7. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»
- 8. Письмо Министерства просвещения РФ от 26.06.2019 г.№03-1235 «О методических рекомендациях»
- 9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года №16)
- 10.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г.№28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»